



北京大学招生报

高考特刊 总第17期
2013年06月06日 星期四
主办单位: 北京大学招生办公室



等你，在燕园

日历翻过高考这一页，“大学生”即将成为你新的人生标签，这个时候你一定在想，大学生活究竟是什么样的呢？

北大，似乎很熟悉。在老师和父母的念叨中，在少年意气的梦想里，未名湖的波光调慢了时间，目光一点一点地爬上博雅塔。北大，又似乎很陌生，除了湖光塔影和郎斋之藏，古老而厚重的燕园还有多少神秘的故事呢？

本期“高考特刊”选取北大学生在燕园生活的不同侧面，为你真实而全面地展现北大校园生活的点点滴滴。燕园不仅有未名博雅，还有很多你从未尝试过的东西。从这里开始，你得认识北大，了解北大，甚至书写北大，这里将成为你一生的记忆。

在这里，我们等着你。

2013.6

本期导读

2版

“大师身边宜聆教，未名湖畔好读书”
“魅力校园”带你探访未知的北大

3版

这一次，你也可以“穿越”
“学无止境”带你穿越时间，用一页走过燕园的一年

4版

你知道吗，图书馆也可以移动！
“书香燕园”告诉你一座不一样的北大书城

5版

丝竹声声长乐未央，绿草茵茵球场称王
“炫彩未名”为你展现北大丰富多彩的文体活动

6版

别忘了，这四年你有很多机会走出去！
“国际交流”把你的视野带出中国，走向世界

7版

走，带你去看“十佳”和“剧星”！
“青春北大”为你勾勒舞台上的北大梦

8版

燕园情，学子心，中国梦
“毕业回眸”跟你说说毕业那些事儿

爱上北大的十个理由



校長寄語

“中国梦”是中华民族的共同梦想，“中国梦”也是由我们每个人、每个群体一个个梦想所组成的。北大将是同学们圆梦的理想地方——你们将在这里接受最好的本科教育，你们的个性将得到最充分的尊重，你们的才华将在最广阔的舞台上得到施展。

一个人要有梦想，一所大学也要有梦想。在北大这个追求思想自由的地方，这个精神与文化的圣地，我们每个人的梦想可能各不相同，但在所有这些梦想中，我们都有一个共同的愿望——那就是希望北大的明天更加美好。

亲爱的同学们，金秋九月，一段精彩的大学时光在等待着你们。我真诚地欢迎你们加入北大人的行列！让我们从燕园起步，共同为实现伟大的“北大梦”、“中国梦”做出自己无愧于历史的贡献！

北京大学校长、中国科学院院士 王思明



理由一：家国天下显情怀

2013年5月2日，在北京大学115周年校庆前夕，习近平总书记在给北京大学考古文博学院2009级本科团支部全体同学的回信中说：“‘得其大者可以兼其小。’只有把人生理想融入国家和民族的事业中，才能最终成就一番事业。”

自1898年“京师大学堂”成立以来，北大人的青春与学识始终与民族兴亡相连，与时代脉搏共振，形成了“爱国、进步、民主、科学”的传统，铸就了永恒的北大魂，更超越了校园的边界，生成一个民族的精神内核和文化品格。

《儒藏》编纂与研究者汤一介，曾任世界银行副行长的林毅夫，发明汉字激光照排技术的王选，扎根西部的北大博士毕业生、在世界市场竞争中打造民族品牌的企业家……无论是科研一线的学者专家，还是平凡岗位上的工作者，北大始终在个体的事业奋斗中展现出一种胸怀家国、心系苍生的情怀。

理由二：学科齐全铸实力

北京大学是目前国内学科最齐全的大学，是一所拥有自然科学、技术科学、新型工程科学、医药材料科学、人文科学、社会科学、管理科学和语言科学等多门类、多学科的综合性大学。目前北大拥有本科专业120个，国家重点学科（一级）18个，国家重点学科（二级）25个，国家重点培育学科3个。

齐全的学科门类是一所大学雄厚实力的直接体现，也为培养“术业有专攻”且具有渊博学识、广阔视野的人才提供了一片做学问、求真理的沃土。

理由三：严谨训练成博雅

北大素有“博学、审问、慎思、明辨”的传统，能够在严谨的学术训练中培养学生对真理的执着追求和对未知世界的探索精神。

自蔡元培校长以来，北大教师大都以给本科生讲课为荣，这个传统延续至今。各院系的院士、长江学者、教授都为本科生开设了基础课。在北大开设的大类平台课和300余门通选课的课堂上，就能见到不少大家的面孔。

本科生科研训练项目则让学生获得与名师学者一对一交流探讨的机会。例如化学与分子工程学院2009级本科生于静雯在中国科学院院士刘忠范的指导下进行了“石墨烯表面的光化学修饰”的研究，并获得“毛玉刚基金”优秀论文奖。

北大形成了体系性的本科生科研能力培养方案。研读经典原著能力的锻炼、方法论的掌握、有序的外语教育、批判性思维的训练，都有助于提升本科生的知识底蕴和人文素养，培养“博雅”之士。

【编者按】：一座不大的园子，一勺湖水，行色匆匆的年轻学子。这不过是一番再普通不过的校园景象。但北大的一草一木，已经成为一种精神符号，让在这里度过韶光的北大人都魂牵梦绕，让偶然邂逅的行人流连忘返。编者特整理出爱上北大的十个理由，让读者捕捉北大的气息，体会北大的韵味。

理由四：百家争鸣拓视野

北大素有“兼容并包”的传统，各种思想在这里交汇、碰撞。诺贝尔生理学或医学奖得主博伊特勒、英国首相卡梅伦、法网女单冠军李娜、足球明星贝克汉姆、哲学家、逻辑学家克里普克、旅美文学家白先勇，还有从燕园走出去的各界达人都曾是北大讲座的台上嘉宾。从自然科学的最新研究成果，到人文社科的前沿学术思想，大到家国天下民生社稷，小到化妆打扮手工制作……浏览北大讲座网、现场观摩百家争鸣，已然成了北大人的一种生活方式。

除了“聆听”大家讲座，北大也提供广阔的平台让学生自由而负责任地“表达”。不少院系开设了讨论课，学生在深入阅读相关文献，掌握专业知识的基础上，可以从不同的视角出发，在课堂和学术会议上发出自己的声音。

理由五：多元选择享自由

北大一贯强调通识教育，鼓励多元选择，为学生提供最自由的发展空间。300多门通选课，40多个双学位、辅修专业，以兴趣为导向的教育模式，相对宽松的转系、转专业政策，都让学生在本专业之外有了更多的选择。

不妨来看几个例子：2010年，黄雷蕾同学考入地球与空间科学学院，后来发现自己不适合学理科，却倾心于美术设计和广告策划。大一结束时她成功转入了新闻与传播学院学习广告学，同时选修“中国美术史”、“西方美术史”、“艺术史”等课程。此外，她担任了“π设计协会”会长，2012年下半年，还赴台湾东海大学设计系交流。转系后的她忙碌并快乐着。信息科学技术学院2011届硕士毕业生魏然从大三开始，通过双学位、成人教育等途径，修读了包括心理学、经济学、英语语言文学、法学在内的10个学位，成为一名“学习达人”。

理由六：英才荟萃觅知音

一流的本科教育让汇聚到燕园的全国最优秀的本科生“如切如磋，如琢如磨”。朋友，也就成了很多北大最宝贵的财富之一。院系、社团，大大小小的校园活动都能为结交来自五湖四海的朋友提供广阔的空间。医学部公共卫生学院2011级本科生赵思雨在北大结识了许多人才、怪才，比如羽毛球打到专业水准的省状元，或者是钢琴十级的大学霸，她深感“山外有山，人外有人”。

大学教育的锻造，使学生在告别本科岁月时，整装待发、踌躇满志。无论出国、保研、工作，学生都能找到最契合自己的立足点，以及共同走向未来事业道路的知音。

理由七：国际交流视野广

北大注重国际化的教育，目前已经与全球300多所大学建立了交流合作关系，让每一个北大学生都有出国交流的机会。教务部、国际合作部、各院系共开设有80多个学期交换项目，三十多个常规假期交流项目。北大学生也成立了诸多致力于国际交流的社团，如模拟联合国大会、学生国际交流协会等。此外，北大经常有前来访问的各国元首、诺贝尔奖得主，还有不少执教北大的外教和负笈燕园的留学生，让你不出校门，就能感受到多姿多彩的全球文化。

政府管理学院2009级本科生陈晓宇上大学以来参加了北大-耶鲁本科生项目、培泽项目、李韶计划、寒暑假交换项目等国际交流活动。她说：“国际交流最大的意义在于换个角度反观自己的文化。”

理由八：未名湖畔好读书

北大校园环境优美。从西门往里走，绿荫掩映的雕梁画栋透着一股古典肃静之美，让游人驻足；东门、南门附近，教学区里一幢幢浅灰色的笔挺大楼，则富有现代气息。

北大风景最有名者莫过于“一塔湖图”：“塔”乃未名湖畔的博雅塔；“湖”是垂柳依依的未名湖；“图”

则是正对东门的图书馆。已有百余年历史的北大图书馆，拥有纸质文献馆藏总量近800万册，电子图书达到276万种，中外文数据库500个，另有音像资料5.6万余件，自建特色数据库近20种，“汗牛充栋”都不足以形容馆藏之丰富。读书讲座和名家展览，趣味横生的图书漂流活动，让小小“学霸们”进一步领略“大师身旁宜聆教，未名湖畔好读书”的乐趣。

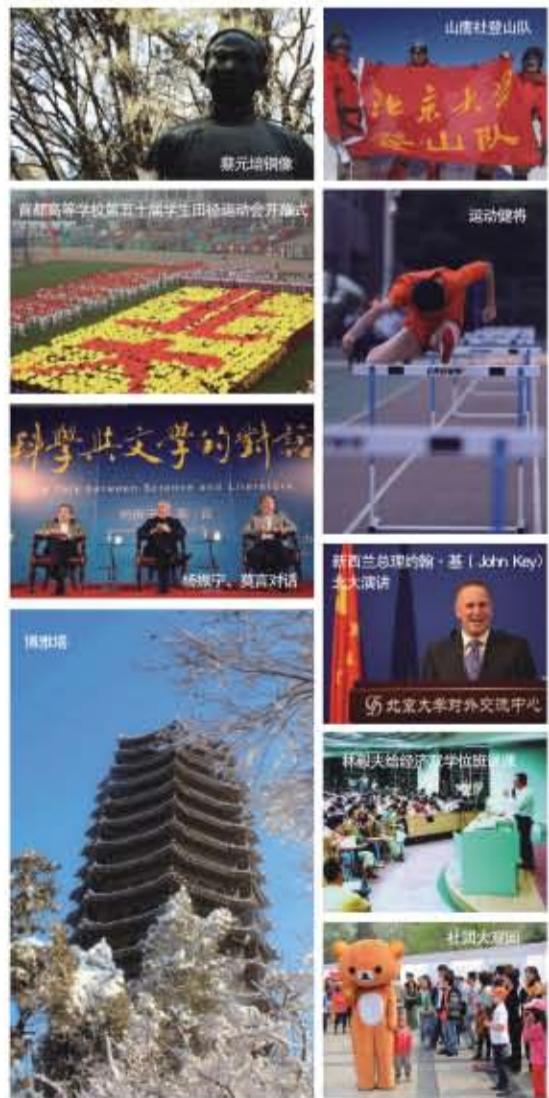
理由九：营养美食健康享

北大校本部共有8个食堂，多种地方风味的窗口、400多个品种的正餐可供选择；多个别具特色的小食坊、咖啡厅，可供师生相聚畅谈、消遣时光；北大西门外的畅春园食街更是周末享受饕餮盛宴的好去处。

北大每年都有“十佳菜肴”的评选活动。学生们会选出自己这一年中最心仪的十道菜，康博思的鸡腿饭，家园的麻辣香锅，学五的宫保鸡丁等，都是历年的热门之选。“资深吃货”数学科学学院2010级本科生唐亮同学提出了宝贵建议：“煎饼是主食厨房的最好吃；宫保鸡丁要去学五；麻辣香锅嘛，家园和家园各有千秋；要想省钱，吃学一的面条、燕南的饺子，味美量大！”

理由十：百样社团趣味多

北大拥有学生社团260多个，门类繁多：既有创办了高校第一个诗歌文化节的“五四”文学社，致力于攀登科学的“山鹰社”；也有致力于志愿服务的爱心社、阳光志愿者协会；还有颇具学者气质的新闻研究会、青年马克思主义发展研究会等学术类社团；更有初具职场达人“范儿”的咨询学会等商业类社团……每到学期初招新季，一场轰轰烈烈的“百团大战”就拉开了帷幕：风雷社的街舞表演，中乐学社的笛箫演奏，轮滑协会的特技展示……在让人眼花缭乱的社团招新之中，你总能寻得心头所好。



大家好，我是北大！想知道北大究竟什么样？快来跟我一起开始北大的学习生活吧！



10月：挑战杯

每年的10月份是“挑战杯”申请和确定研究课题的时间！挑战杯是以竞赛方式鼓励本科生参与科研的一项活动，全称为“挑战杯——五四青年科学奖竞赛”，是校内规模最大、最具影响力的学生科研竞赛活动。

每年，北大团委都会拿出10万元左右的专项资金资助参赛同学。文科资助800元/项，理科资助1000元/项。在科研过程中，还会有老师、师兄师姐开设讲座，帮助同学更好地完成作品。最终评出特、一、二、三等奖以及特别贡献等奖项，并择优推荐参加全国“挑战杯”比赛。

通常到了大二大三以后，当你掌握了基本的研究方法，也结识了志同道合的朋友，就可以结伴申请挑战杯了，这会让你获得宝贵的科研经验。



4月：本科生科研活动

4月份是科研活动十分集中的时间，你可得让大脑高速运转起来！

“江泽涵杯”数学建模大赛要在4月份左右报名和开始准备，它是一项以数学知识为引导，以计算机运用能力及文章写作能力为辅助的综合能力竞赛。

“校长基金”科研项目也是在每年4月开始申请，完成时间跨多个学期，需要投入大量的时间和经历。如果你申请了这一项目，最好合理安排时间，充分利用大三整个学年及其前后两个暑期。

对于希望申请海外大学研究生项目的同学而言，本科期间的科研背景会使你获得全额奖学金的几率增大；而对于希望毕业后直接工作的同学，本科期间的科研经历也会为你带来获得更佳就业岗位的机会。



7-8月：暑期学校

7-8月是轻松的暑假，北大也为你的假期提供了丰富的选择，其中之一就是暑期学校。如果你在正常学期内选不上火爆的通选课或体育课，或者希望在暑假去野外实习或到国外名校交流，或者本科期间因为在外交流修不完学分，暑期学校无疑是你的最佳选择！

暑期学校的课程集中安排在两周至四周之内，一般有近百门课程开出，其中大多是北大的特色精品课程和学科领域的前沿性课程。暑期课程的选课通常也十分火爆，如果你有上暑期学校的打算，千万不要忘了在4月份关注暑期学校的选课通知哦！



有趣的通选课

一大波精彩纷呈的通选课将要袭来！你准备好了吗？

作为北大的特色之一，通选课是在专业学习之外通识教育的重要组成部分。目前通选课已从原来的30余门增加到300余门。这些课程分为：A.数学与自然科学、B.社会科学、C.哲学与心理学、D.历史学、E.语言学、文学、艺术与美育、F.社会可持续发展六个基本领域。

关于通选课，学校只规定在每个基本领域通修的学分要求。北大倡导文理均衡，要求理工科学生在语言学、文学、艺术与美育类至少修满4学分；文科学生在数学与自然科学和社会可持续发展两个领域至少修满4学分。

但是你千万不要把这当成是学习上的负担，因为很快你就会发现，那些大家喜闻乐见的通选课和老师是如此有趣！比如北大人耳熟能详的“人类的性、生育与健康”，俗称“三室课”。连清华的学生都会来蹭；“地史中的生命”。老师会带着大家去野外挖化石，挖到就能带回家；“中日文化交流史”，学生还有机会在假期随老师去日本访问；“地震概论”，广受欢迎的赵克常老师会在课上请同学们吃西瓜！

通选课不仅能让你了解不同学术领域的基本概念、研究方法和主要思路，同时也是你在北大结交新朋友的主要途径之一，不同学科背景的学生汇聚一堂，许多人因此成为了志同道合的好朋友。

在北大听讲座

你是否想过亲耳聆听国内外著名学者、国际政要、业界牛人、名人偶像的演讲，甚至与他们面对面交流？在北大你有大把这样的机会！每个北大人都把密集而高质量的讲座看作北京大学资源的重要组成部分。

看看下面这些讲座题目能否吸引你？“为何法律在民主政治中如此重要？”、“和植物一起体验生命”、“魔术之梦”、“致青春，致时代——著名编剧李樯谈文学剧本创作”、“《红楼梦》中的贵族生活”、“尼雅考古纪实——探索另一个楼兰”等等。这些讲座跨越各专业、各层次，内容广博，风格多样，总有一种适合你！

北大的讲座不仅使校园学术氛围更为浓厚，丰富了同学们的学术生活，而且满足了青年人多样的兴趣需求。讲座太多害怕错过？多去北大未名BBS学术动态版和北大讲座网看看吧，那里有最新的讲座信息汇总。此外，一些讲座的录音或视频也会在校园网上公布，即使未能亲临现场，你也可以在网上随时点播，不留遗憾。

9月：选课

开学啦！选课啦！北大的选课制度非常自由，可以根据自己的喜好和计划自由选择和安排课程。这意味着我们每个人的课程表都是独一无二的！当然，每个院系对各项专业课的学分还是有要求的，但只要在规定的时间内修满就行了。

因为北大的课程实在是丰富多彩、琳琅满目，选课有时难免成为一个纠结的过程。幸运的是，现在学校在每学期期末就会公布下学期的课程计划，所以你有充足的时间去考虑和安排自己的课程。

网上选课除了给我们足够的自由之外，也是一场“策略”大比拼！我们每次选课一共有99个意愿点，给某门课程投的意愿点越多，选上的概率就越大。对于选课人数超出课程规定人数的“火爆”课程，多投意愿点至关重要。如果你同时相中了好几门热门课程，如何平衡意愿点就是一项策略问题了。

选课阶段结束以后，我们就可以开始新学期的学习生活了！



12月：期末考试



1月：终于放假了



3月：计算机应用设计大赛

如果你对计算机感兴趣，千万不要忘了3月份的计算机应用设计大赛！这是北大重要的学生课外学术竞赛之一，其前身是文科计算机大赛。愉快活泼的比赛氛围，“创意第一”的比赛理念，以及丰厚的奖励，都使这项赛事颇受同学们青睐。

参赛团队的组建可以跨专业、跨年级，参赛内容包括软件应用与开发、数字媒体设计、计算机音乐设计等类型。



5月：双学位/辅修

到了每年的5月，双学位和辅修的申请就开始了！

不少同学通过双学位找到了自己真正向往的发展方向，并在研究生阶段顺利进入了自己适合的专业；在就业时，由于具有双学位的学术背景，掌握的知识和能力更多，择业面也就更大。

不过不要忘了，为了保证学生的双学位课程不影响到主修专业的学习，北大要求凡主修专业受到学术警告者或连续两个学期选修的双学位/辅修课程的平均绩点低于2.0（相当于75分）的学生，将被注销其双学位/辅修学籍。所以，选择双学位/辅修时也要慎重啊！

北大

的
学
习
时
间
轴

双学位/辅修列表

开设单位	辅修	双学位
国家发展研究院	经济学	经济学
经济学院		经济学
国际关系学院	国际关系与对外事务	国际关系与对外事务
政府管理学院	行政管理	
法学院		法学（知识产权方向）
信息科学技术学院	电子学	电子学
	微电子学	微电子学
	计算机软件	计算机软件
数学科学学院	数学与应用数学	数学与应用数学
	统计学	统计学
物理学院	物理学	物理学
	天文学	天文学
	大气科学	大气科学
化学分子与工程学院		化学
生命科学学院	生物科学	
	心理学	心理学
社会学系		社会学
		社会工作
中文系		中国语言文学
		历史学
历史学系	历史学	
	哲学	哲学
哲学系		艺术学
		德语
艺术学院	艺术学	
	法语	
外国语学院	日语	
	西班牙语	
光华管理学院	工商管理	工商管理
	创新创业管理	创新创业管理

移动“书”城，乐在“图”中



图书馆阳光大厅



“毕业墙”留言



图书漂流站

图书馆 馆藏分布

1F：闭架借书处、证卡服务处、馆际互借处、网络资源检索区、机读目录检索、卡片目录检索、总复印室、工具书阅览室、古籍阅览室、咨询台、音乐视听室、文献捐赠。

2F：人文社科图书借阅区、多媒体学习中心、视听欣赏区、多媒体研讨室、保存本阅览室、李秉林 张芝联 钱端升赠书室、文学图书借阅区。

3F：科技图书借阅区、地方志阅览室、马克思主义文献阅览室、数字应用体验区、民俗学民间文学文献中心、学位论文阅览室、馆员赠书室、北大文库、特藏阅览室、欧盟文献。

4F：期刊阅览区、民国旧报刊室、台湾文献中心、报刊阅览室、港台报刊阅览室、文艺期刊阅览室、报纸与文艺期刊阅览室。

5F：新书阅览室、教学参考书阅览室。

【编者按】北大著名风景“一塔湖图”中的“图”，指的就是图书馆。随着时光流逝，图书馆的外形不断变化，藏书不断增加，但作为北大人思想升起之处、学术发源之地，图书馆陪伴着一代又一代的北大人，永远是北大重要的文化标识。如今，北大图书馆已经走过了111个春秋，她以全新的面貌向北大学子诠释了一座现代化图书馆的历史与革新。今天的图书馆引领着北大人的身体和心灵一起“移动”，不仅寓学习之乐于风景如“图”的燕园之中，而且享读书之乐于寻找归“途”的心灵之中。又是一年毕业时，图书馆的“毕业墙留言”再度引人驻足，毕业生到此写下回忆，非毕业生也到此写下祝福。每每这时，五彩斑斓的留言墙写满了希望，充盈着感动，承载着记忆。

学会检索，双手移动

北大图书馆占地53000平方米，馆藏800万册书籍，这对立志在北大当“学霸”和“书虫”的各位发起了挑战。若想找到学术科研的材料、枕边的小说、消遣的报刊杂志，首先都需要学会“入馆本领”——检索。左下角列出了总馆的馆藏分布，方便初来乍到的同学“对号入座”。然而，要想真正找到所需材料，仅靠这一“指路标”还远远不够。这时候，机读目录检索就派上了用场。图书馆网站强大的检索系统可以让你在指尖划过键盘的瞬间就找到需要的书籍，这让检索电脑旁边卡片目录检索区的小卡片“望尘莫及”。为此，1995年出版之后的图书都不再通过卡片检索，之前的图书也基本全部进入计算机管理系统。整齐陈列的目录卡片作为机读目录检索的补充，专捕“漏网之鱼”；同时也作为陈列，展示电脑化时代图书馆工作的精益求精。

为了帮助新生尽快学会检索，图书馆专门推出了“一小时讲座”系列活动。在这里，可以系统学习到人文及理工类的电子资源检索方法、开架借书的有效途径、Photoshop、Excel、Visio等专业软件的使用、Google等搜索引擎的高级使用等内容。“一小时讲座”以其高效性、实用性、专门性特征，教会你怎样在互联网发达、信息爆炸的时代找到好书。图书馆从去年开始推出的“搜索达人大赛”更是为检索能力高超的同学搭建了一个可以大显身手的舞台。

读书之月，书本移动

每年4月底至5月初图书馆都会举办“4·23世界读书日系列活动”。届时图书馆将结合特定的主题推出一系列阅读书目、经典电影、主题讲座，让热爱读书的北大人在其中感受到知识的魅力和智慧的火花。今年4月3日到5月30日，图书馆推出“人间四月读书天”主题活动，邀请周国平、陈平原等著名学者作了“阅读与精神生活”和“读书是一件好玩儿的事”等主题讲演。同时，图书馆精选各大图书排行榜上共列前茅的“好书中的好书”进行展览，让广大师生接触到当代思想界的佳作名篇。此外，图书馆还配合主题展映经典电影，将百多年来经久不衰的佳片推荐给师生。

在“读书月”中，备受关注的“未名读书之星”评选活动揭晓谜底，以上一年度的借阅量为标准，分别选出本科生、研究生中借阅量最多的前五名读者，授予“未名读者之星”称号，并奖励其一张可以一次性借阅25本图书的借书证一个，期限为1年，同时颁发一份获奖证书，学生毕业离开北大后，可以凭此证书办理借书证。

在图书馆一层阳光大厅北侧有一个常年设置的“图书漂流站”，读者可以将自己不需要的书籍“放漂”，让更多的师生读到好书。在今年的读书月中，学校图书馆与首都图书馆联合举办“图书漂流，换书大集”活动，作为换书大集之中唯一一个高校分会场，北大师生可以将无严重破损的公开出版物送到指定地方，以获得一定量的“换书券”，等到换书大集之日，通过已获得的券就可以换取相应数额的图书。

视听享受，思维移动

北大图书馆不只是一个可以看书、学习的地方，人性化的设计理念还可以让来到这里的读者享受另一番丰富多彩的生活。图书馆的走廊上设置了适于讨论的小圆桌，如果在看书学习过程中遇到什么问题，可以从自习区来到这里，和同学一起讨论，这样既不影响看书学习的同学，又能调节一下紧张的学习节奏。也可以泡一杯清茶或者咖啡，看看楼下或周围来来往往的人群，思考书中的道理，品位青春的得失。除了这种安静的生活方式，在图书馆还可以享受视听的愉悦。图书馆专门设置了视听休息区，可以通过广播收听音乐、新闻节目，以及通过电视观看科教类和新闻类节目，这样既可以缓解紧张的学习状态得到放松，也不会因为时间和地点的限制错过了国际国内大事要闻。在视听享受中最吸引人的还是数字应用体验区，在这里可以享受数字化经典阅读、移动图书馆、多媒体课件点播等新技术和服务，体验Amazon Kindle、华硕、谷歌、三星、戴尔、宏基、Thinkpad、微软等众多厂商的各种类型移动平板设备以及Ipod Touch 5、Ipad Mini、Ipad 4等新购设备，让单一的纸质阅读生活得到调节和充实。在短暂的“视听充电”之后，重新返回学习和研究之中。

打包书籍，知识移动

在北大图书馆，不必担心借阅书籍的困难，学生每次至少可借阅15本书籍，借书期限为一个月，如有必要还可以续借。针对不能外借的书籍，图书馆提供了自助复印设备，只需要进行简单的操作就可以将所需的材料复制或扫描下来，以备进一步学习、研究之用。同时，图书馆还提供大量书籍文献的电子版资源，可以在网上轻松下载，这对于现今的“平板一族”来说是个极大的实惠。对于爱好学习资料下载的“资料控”，多媒体学习中心是一个不可不去的好地方，在这里不仅可以找到北大讲座、世纪大讲堂等学术讲座的视频及相关介绍，而且可以在线获取新东方、维普考试等英语和计算机培训课程。此外，还有KUKE等世界著名古典音乐和大量电影资源可供欣赏。只要轻轻一拍校园卡，就可以享受多种类、多学科的学习和娱乐资源，并且大量资源还可以在宿舍通过校园网使用。北大图书馆走在了数字化时代资源共享的前列，为广大师生提供了充足的学习和娱乐资源，使图书馆不再是“故纸堆”的集合。

吟诗纵剑任少年

——北大学生的文体生活

文 卢南峰

诗与音乐

“津浦路伸出三千里的铁臂欢迎我去北方，母亲伸两尺半的手臂挽住了我，但北京大学的录取通知书我一直保留至今。”

2012年9月14日至28日，台湾中山大学荣休教授余光中先生受北京大学中国诗歌研究院和北大中文系之邀，以北大驻校诗人的身份，携夫人范我存女士来到初秋的燕园举办系列讲座。隔着半个多世纪的辰光，当年的意气少年成了苍颜老者，六十年前他与北大擦肩而过，六十年后在此重逢，只是“学生成了先生”，来给燕



园中的意气少年讲述“诗与音乐”、“旅行与文化”、“当中文遇上英文”的人生体悟和诗性智慧，他还为同学们现场讲解了他翻译的戏剧《不可儿戏》，并希望“在未名湖畔写一些诗”。

余光中先生以“乡愁诗人”的称号而闻名，乡愁是一湾浅浅的海峡，2013年4月22日，一个年轻人也跨越海峡来到北京大学百周年纪念讲堂，参加央视《开讲啦》五四青年季特别节目，他就是周杰伦。周董面对北大的同学，调侃道：“我没有考上大学，但是我却跟你们演讲，你们会不会觉得有些奇怪？”在讲堂的舞台上，他与燕园学子谈音乐，谈电影，谈友情，谈梦想。他回忆了

蚁居在录音室的岁月和《黑色幽默》等歌曲的创作历程。他说电影《不能说的秘密》是他对自己学生时代的纪念，一个在学生时代有信念有梦想的人不会受到环境或者旁人的影响。

《开讲啦》主持人撒贝宁也回忆起自己在北大念书时的青葱岁月，聊到当年在小卖部的遭遇，他感慨道：“尽管我离开北大这么多年了，



【编者按】湖光塔影，吟诗纵剑，这个园子所承载的不仅是最深厚的文化底蕴与最纯粹的学术氛围，还有浪子与乡愁诗、流行音乐与梦想、古筝与清唱、足球与兄弟，以及19楼前的树林阴翳。也许数月后，当你打百讲前走过警见我做的海报，当你在未名湖畔仰视一体的飞檐，当“我在书店里遇见一本林徽因，我的单车不小心就撞上了你”，你就知道，我和这座园子，一直在等你。

民乐未名，清唱北大

1922年8月，北京大学音乐研究会改组为北京大学音乐传习所，由蔡元培任所长。一代宗师刘天华先生应邀出任琵琶导师，并首次将民间乐器二胡带入了高等学府的巍巍殿堂。这是北京大学学生民乐团的前身。

九十年时光倏然，“子期百年，生生不息”，在北大自由包容的校园文化的滋养下，民乐团承载着传播传统艺术的历史使命，将“以民乐之名，立身，正己”的信念薪火相传。民乐团成功举办了“乐·未央”、“乐映风华”、“东南西北风”、“燕园感怀”等专场音乐会，并多次出国演出，为当地华人华侨以及国际友人带去了承载着中国几千年文化精髓的民族音乐。2013年5月16日，纪念北京大学学生民乐团成立九十周年专场音乐会在百周年纪念讲堂举行，民乐团演奏了琵琶独奏《琵琶语》等名曲，并以二胡齐奏《乐忆天华》向民乐团的先驱刘天华先生致以崇高的敬意。

民乐团将燕园学子带入宫商角徵羽的古典文化，而阿卡贝拉明澈的嗓音则为古老而厚重的燕园带来清新的气息。阿卡贝拉（A cappella）起源于中世纪的教会音乐，简单地说，就是无伴奏合唱音乐，以纯粹的声线带给听者最原始的感动。北京大学阿卡贝拉清唱社成立于2009年2月，2012年成为北京大学五大“品牌社团”之一。三年来，社团吸收校内外不同年龄和国籍的社员500余人。今年北大十佳歌手大赛的亚军Paca人声乐团和季军林晨，均来自阿卡贝拉。2013年5月20日，

“因爱而声”——北京大学阿卡贝拉清唱社专场音乐会暨北京高校阿卡贝拉音乐会成功举办，来自北京15所高校的阿卡贝拉代表队

清唱出了对人生、青春和爱情的领悟。



主办方北京大学山鹰社还邀请到全国女子攀岩冠军张融和全国男子攀岩、抱石双料冠军马自达进行攀爬表演，他们以娴熟的技巧、流畅的动作完美地诠释了“岩壁芭蕾”的内涵。

抢票与青葱岁月

许多从北大走出去的人怀念起这个园子的时候，除了想起一塔湖图，大概还会回忆起在19楼前排队领票的青葱岁月。19楼是北大学生会的驻地，也是许多



活动的发票地点。尽管北大校内各种高规格的讲座和演出绝大部分是免费的，但也面临“僧多粥少”的窘境，所以抢票成了许多燕园人记忆的衬底。

2013年最激烈的一次抢票，大概是贝克汉姆与北大同学的见面会，发票时间是12:30，而有些“疯狂球迷”在当天凌晨就坐到19楼前斑驳的台阶上等待太阳升起。2013年3月24日，来华助推中超联赛的大卫·贝克汉姆在英杰交流中心与北大学生见面。见面会正式开始前，全场学生在主持人的带领下齐声教小贝用中文说出“北京大学”。活动中，身着旗袍的北大女生为其演奏古筝，小贝也学着弹奏，并试弹了简短的旋律。小贝给演奏者送上了绅士的拥抱，这名女生也顺利成章地成了大家羡慕嫉妒的对象。而后，贝克汉姆在“有梦想爱运动”的横幅上为“运”字填上最后一笔，寓意画龙点睛。最后的提问环节将见面会推向高潮，当一位同学问及小贝的文身时，小贝大方地脱下西装，撩起衬衣露出肋下“生死有命，富贵在天”的汉字文身。

北京大学首届年度体育盛典也曾引发抢票的热潮。2012年12月16日，体育盛典之夜在百周年纪念讲堂观众厅举行，除了精彩绝伦的表演之外，鲍春来、雷声、冯坤、藤海滨等世界冠军亲临现场为“北大杯”、“新生杯”等赛事的冠军和冠军队颁奖，并颁发年度最佳指导教师、年度未名体育精神奖等奖项。而“运动达人”积分赛则将决赛搬上了盛典的舞台，参赛者在数千观众的注目下决出冠军。“运动达人”系列赛事是为普通学子打造的零门槛趣味比赛，包括自行车测速、砸大锤、打拳击、投篮、冬季长跑等项目，以积分的形式决出冠军，赢取姚明签名篮球大奖。

趁着青葱岁月年少韶华，去19楼前抢一次票吧！

（本文作者毕业于浙江省东阳中学）

国际交流项目·相约海外名校

大学堂顶尖学者讲学计划

1898，戊戌之年，梁启超起草了《京师大学堂章程》，这个章程是北京大学的第一个章程，也是中国近代高等教育史上最早的学制纲要。梁启超在办学方针中指出，大学堂应“中西并用，观其会道”。自此，古今中西思想的碰撞与交融在大学堂里不断上演。2012年6月，“北京大学大学堂顶尖学者计划”（Peking University Global Fellowship，简称“大学堂”计划）正式启动，百年北大对学术的孜孜追求迈上了一个新的台阶。

“大学堂”计划在全球范围内邀请各领域的顶尖学者来校举办讲座、开设课程、开展合作研究，以增强北大创建世界一流大学的综合竞争力。在未来5年中，该计划每年将邀请至少10位世界级顶尖学者来北大讲学、交流。受邀学者均为国际知名教授或学科领域内的顶尖学者，目前入选“大学堂”计划的有崔琦、弗雷德里克·杰姆逊、布鲁斯·博伊特勒、庄小威、弗朗西斯·福山等学者。

2012年6月1日上午，北京大学党委书记朱善璐在英杰交流中心会见1998年诺贝尔物理学奖得主崔琦教授，并向其颁发“北京大学大学堂顶尖学者讲学计划”铜牌及证书，崔琦教授佩戴北大校徽，为北大师生作了题为“探索二维电子世界”的学术报告。



北京大学在成立之初就承担着融汇中西、贯通古今的历史使命。截至2013年，北京大学已与全世界56个国家和地区的312所大学建立了交流与合作关系。其中，与哈佛大学、牛津大学、东京大学等68所世界知名高校建立了85个学生校际交流的常规项目。2012年，派往国外学习交流的学生达3600人次。同时，北大留学生规模也稳步扩大，长期留学生从2008年的2725人增长至2012年的3720人。

东西方名校的相遇

斯坦福大学是北大重要的合作高校之一。两校在学生交流、学者合作、联合研究等方面有诸多合作，其中包括斯坦福北大分校、北京大学斯坦福中心、斯坦福大学孔子学院等项目。

斯坦福北大分校于2004年正式启动，是斯坦福大学海外留学项目的重要组成部分。该项目采取斯坦福学季制，春秋各开一期，每期项目约12周。迄今已经举办了16期，共开设专业课程55门，有60多名斯坦福和北大教师参与授课，1000余名斯坦福和北大的学生参与项目课程学习或结成语言伙伴。现在每年有约70名斯坦福大学的本科生在北大参与该项目。

学术与文化的碰撞

斯坦福北大分校项目课程分为两类，一类是由对外汉语教育学院为其专设的汉语课，一类是北大与斯坦福教授共同开设的英文课程，内容涉及当代中国的法律、环境、国际关系、哲学、科技史等诸多学科领域。

分校采取小班授课的教学形式，充分尊重具有特殊倾向、志趣、需要和才能的学生的个性发展。同时，分校还通过小组学习、名师讲座、午餐会、教学实践等形式助力学生的素质拓展。

此外，两校于2009年成立了本科生访问研究项目。参与项目的北大学生与斯坦福师生一起进行为期十周的科研工作，涉及航空航天、信息科学等诸多领域。

为了进一步促进北大与斯坦福在教育和研究领域的长期交流与合作，北大—斯坦福联合研究中心于2012年3月正式揭牌启用。中心整合了斯坦福目前在北大的各类实习、访问研究及交换项目，为中美两国学者合作提供机会和资源，推动两校在管理、科研、教学等领域的进一步交流合作。

立足本土 走向世界

近年来，北京大学积极参与教育部发起的中美、中英人文交流机制建设，中美人文交流研究基地落户北大，北大与英国爱丁堡大学共建北大英国研究中心。

与国外大学实现强强联合，在对方学校、利用对方资源进行运作，对于提高中国高等教育的国际化水平、增强本土高校在世界上的竞争力都具有重要意义。以斯坦福项目为代表的国际交流合作项目为外国学生提供了一个深入了解当代中国的窗口，也为北大学生搭建了一个参与国际互动的平台，同时为国际教育资源的共享提供了现实的可能。

北京大学名誉博士学位
Conferment of Peking University Doctoral Degree and Professorship

周其凤校长授予崔琦教授北京大学名誉博士学位

弗雷德里克·杰姆逊

布鲁斯·博伊特勒

朱善璐书记向庄小威颁发“北京大学大学堂顶尖学者”证书

崔琦教授1939年生于中国河南省宝丰县的一个农民家庭，1958年赴美国深造，就读于伊利诺伊州奥古斯塔纳学院，主修数学。1967年获得芝加哥大学物理博士学位。1998年10月13日，凭借发现并解释了电子量子流体这一特殊现象，崔琦教授与德国科学家霍斯特施特默（Horst Ludwig Störmer）、美国科学家罗伯特劳克林（Robert Betts Laughlin）一同获得1998年的诺贝尔物理学奖。

2012年12月12日下午，英杰交流中心阳光大厅座无虚席，美国著名马克思主义理论家、后现代文化理论代表人物弗雷德里克·杰姆逊教授的北大演讲正式拉开帷幕。

1985年，杰姆逊教授访问北大，在北大比较文学与文化研究所进行了为期半年的讲学，为中国学人了解世界前沿学术打开了一扇窗。时隔27年，已近杖朝之年的杰姆逊教授再次访问中国，首站来到北大，为燕园学子奉献了一场睿智而精彩的演讲——奇异性美学：全球化时代的资本主义文化逻辑。

杰姆逊教授1934年出生于美国克里夫兰，在耶鲁大学获得硕士、博士学位。曾先后在耶鲁大学、哈佛大学、加州大学圣迭戈分校、杜克大学等大学任教。

2013年4月8日，2011年诺贝尔生理学或医学奖得主布鲁斯·博伊特勒博士接受了“北京大学名誉教授”和“大讲堂”计划的铜牌及证书，并为北大师生带来了题为“人体如何识别外源微生物——探索微生物世界”的讲座。

博伊特勒博士肯定了中国科研的前景，他表示，中国国内很多科学家已经展现出了很强的学术能力，他认为未来的中国学者将会是诺贝尔奖的有力竞争者。

博伊特勒博士1957年生于美国芝加哥，1981年获芝加哥大学医学博士学位。先后任职于克萨斯大学西南医学中心、洛克菲勒大学、霍华德·休斯医学会、斯克里普斯研究所等学术机构。2011年，博伊特勒与朱尔斯·霍夫曼一同获诺贝尔生理学或医学奖。

所谓“大学堂”者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也。这些来自全球各地的大学者在北大的讲堂撒播人类智慧的火种，也使京师大学堂“中西并用，观其会道”的理念继续传承。

用灵魂歌唱·十佳



2013年5月5日晚，北京大学邱德拔体育馆“十佳歌手”决赛现场，四名北大物理学院的男生端坐台上：吉他手低头默默拨弄琴弦，鼓手时不时敲击面前的手鼓，眼神迷离的主唱哼出早已谱于心中的校园民谣。一句“会飞，却总是不想飞高”，唤起场下学子的共鸣，一时鼓掌声、欢呼声、笑声齐发，声震燕园。而一旁搞理论物理的黑衣男生淡定、专注地摇晃着他的薯片盒子（伴奏用），以这独特的方式执着地向观众宣示他们——“鸽子与大橡树”组合——自己的声音。

北大“十佳歌手”大赛由来已久，她为每个想要展现自我的歌者提供舞台，为每个想要吼出自己心声的孩子提供麦克风。预赛阶段，每个敢于秀出自己声线的学生都能登上这个舞台，经过一场场的PK，决出前15名，晋级决赛。15进10后，以淘汰赛一决高低。本届十佳的评选以评委一句“有灵魂的歌唱”为基调，而灵魂正在于思想，在于情感，最终决出的冠、亚、季军无不二者兼具。冠军于晓雯同学开场一首原创歌曲《北京的天》high翻全场，配合以娴熟的歌唱技巧和饱满的情感投入，冠军实至名归。PACA人声乐团以新奇的理念，默契的配合以及专业的清唱技巧夺得亚军。而其主唱林晨则以个人身份同时参赛，在最后一曲中极力“炫技”，震撼全场，与“鸽子与大橡树”同登季军奖台。

今年十佳的最大亮点便是上文所说的演唱《我是一只小小鸟》的“鸽子与大橡树”组合。他们以全原创歌曲（共4首）赢得场内外观众的热烈追捧，在北大学生中引起了强烈反响。十佳决赛后，一条状态在人人网上被疯狂转发：“《致青春》不是我们的青春，鸽子与大橡树才是我们的青春。十年以后也不会忘记今天这一幕，鸽子与大橡树，心中的无冕之王。”作为一名亲临现场感受“鸽子与大橡树”魅力的观众，小编只想以当时的一个细节结束这篇介绍：当这支组合险遭淘汰时，全场嘘声骤起，应观众之邀，他们继续演唱了准备的最后一首歌《三角地是片森林》。此时观众们开始随着乐曲节奏打起节拍，而除去整齐划一的节拍和主唱的歌声，全场寂静——我们在聆听灵魂的歌唱，在十佳，在北大！！

北大舞台——我的梦，就在这里

文 陈磊



比起吟唱，话剧更能让观众全方位地沉浸于另一个世界——充满奇思妙想而又陶醉于纯粹心灵的世界。与十佳歌手大赛一样，北大一年一度的剧星风采大赛欢迎全校学生的参加。从预赛到复赛、决赛，一支支团队，一场场话剧，从稚嫩到老练，从质朴到华丽，从粗糙到精细。无论比赛结果如何，每出话剧都成为了我们致青春最好的礼物。

剧星大赛脱胎于校园小品短剧大赛，经历了8年时间的成长和历练，为北大人提供了又一个展示自我的舞台。今年剧星的一个亮点在于强大的评委组合：黄宏，濮存昕，杨立新，英达等明星坐镇评委席，让这场校园话剧较量有了专业的指导和评判。最终进入决赛的有四部话剧：“没想好”剧组《没想好的间隔年》（冠军），“雨果兔子”剧组《娘子和炼金术士》（亚军），“磁福少年实验”剧组《八归》，“咖啡哲学”剧组《罗生门》。

四支队伍各有特色，《没想好的间隔年》像前两届的冠军一样，依旧走毕业戏路线：“大四了，保研、出国、工作……还没想好？要不，来个间隔年吧！”这着实一下子感染了大批毕业生，一位应届毕业生观看后表示：“《没想好的间隔年》结尾那一大段‘不想离开北大的100个理由’，直接把我这老师姐演哭了。”有了这群铁杆粉丝的支持，再加上精彩的原创剧本、良好的舞台效果，“没想好”剧组夺冠实在是意料之中。

位居第二的《娘子和炼金术士》是一场占尽人气而又余味无穷的话剧。赛后未名BBS上有同学评论说。“编剧才是这个剧最牛逼闪闪的存在”。“作为数院的学生表示很能理解炼金术士的行为，编剧好像是物院的，所以他周围的人也不会少，也有可能炼金术士根本就是他自己。这种类似精神病的行为就是天才的真实写照（类似梵高、尼采）。最后炼金术士的理想破灭，杀死了‘娘子’，这不只是两个人的悲剧，也是这个世界的无奈”。编剧是本戏的精华所在，这部寓意浓厚深刻、风格狂想诡异、内容略有少儿不宜的原创剧本在“大神”编剧手中更添一些形而上的色彩，很能引发观众深层次的思考。

同样是构思精巧的《八归》，却因其剧情发展过于复杂，未能PK过其他剧组。然而如同许多小众经典作品一样，《八归》牢牢地俘获了喜欢智力挑战的部分铁杆粉丝之心。来自中文系的编剧曾伟力更被同学们尊称为“曾老师”。剧星大赛对“曾老师”来说并不陌生，2011年首次接触剧星，他便已担当《苹果》一剧中的重要角色，以女气的语调姿式将一名精神病人演绎得淋漓尽致，惊起台下一阵欢呼。第二年，他又创作与主演了《行为艺术者之死》，也在校内引起轰动。“曾老师”每次出演的角色都给观众留下了深刻的印象，他本人也多次获得剧星大赛的最佳男主角奖项。

决赛中唯一一部非原创剧《罗生门》，演员演技、舞台效果都更专业一些，可惜原创似乎更符合北大同学的口味。小编只得引用《娘子和炼金术士》中的台词来安慰该剧主创，“观众老爷们的水平变得太高了，笑点也变得太奇怪了。”

剧星，又一个北大人肆意驰骋的地方，借用多次参与剧星大赛的“巨星”盛袁飞同学（外国语学院2009级本科生）的话，“北大剧星恰恰就是这样一个舞台，它发掘了很多北大人隐藏的才华。若不是通过剧星，很多人可能永远不会知道自己可以在舞台上挥洒多少青春的汗水与热情。”这个舞台热爱每一个热爱她的人。在这里，人生如戏，戏如人生！

(本文作者毕业于上海市松江二中)



其实我是个演员·剧星

青春大概如你所说 ——听北大人讲述燕园生活



2013届优秀毕业生代表介绍

林艺舟

新闻与传播学院2013届本科毕业生，毕业于北京四中。本科期间曾在香港大学、哥本哈根大学交换学习一年，曾在纽约时报中文网、FT中文网、中国青年报实习，多次参加与教育相关的实践与研究。目前已被哈佛大学等多所学校录取，即将赴哈佛大学攻读教育学硕士学位。

龚南博

元培学院物理方向2013届本科毕业生，毕业于辽宁省大连市第二十四中学。本科期间曾获廖凯原奖学金、宝钢奖学金等荣誉。毕业后将赴耶鲁大学攻读电子工程博士学位。

周思原

经济学院财政系2013届本科毕业生，毕业于内蒙古呼和浩特第二中学。曾担任北京大学中国财税学生协会会长、北京大学学生会生活部副部长、经济学院财政学系班长，毕业后将在国内某知名券商投资银行部工作。

范徐艳

新闻与传播学院2013届本科毕业生，毕业于浙江省元济高级中学。2010年起于北京大学国家发展研究院攻读经济学双学位，成绩优异，曾获唐仲英奖学金、国家励志奖学金、领导力助学金。现于北京BDA咨询公司实习，已保送至北京大学汇丰商学院西方经济学专业继续深造。

燕园
琐记

【编者按】：又到毕业季，这个分别的时节，是一段成长的尾声，也是一个崭新的开始。在燕园度过了四年时光的少年们，从青涩到成熟，每个人都有很多收获。他们对母校依依不舍，有很多的感悟与记忆；他们信心满满，将要带着燕园的希冀奔赴新的前程。在这里，让我们听听他们的心声吧。

林艺舟：在北大四年，有很多遗憾，却没有后悔。趁着年轻，要尽量过得丰富，要勇于尝试，虽然可能犯错，可能花费更多的时间，但是只要经历了就有意义。交换的经历使我收获很多，香港之行拓展了我的视野，让我学到了很多新的东西；丹麦之行让我开始学习如何跟自己相处，独自环游欧洲是一生中难得的经历；各种与教育相关的实践与社团经历让我更加真实地认识到了自己的内心，明确了未来的规划。

王启玮：我狠下心来选择古代文学作为自己未来的方向，这到底让我的几个好友猝不及防，我心里却觉得这很应当，因为毕竟是那些洒脱落拓的古代文人和民国才子给予了我关于文字的原初感动，而古代文学堂庑之大，亦足以我做漫游之游了。我只想着，自己若有天赋和努力能让中华传统文化发扬光大，自当责无旁贷；若不能，就做个教书匠，将之流传下去，等待天才的出现吧。

王启玮，中国语言文学系文学专业2013届本科毕业生，毕业于浙江省富阳中学。曾获北京大学三好学生标兵、国家奖学金、永旺奖学金等荣誉，曾申请北京大学“校长基金”本科生科研项目，曾任“我们”文学社团支书。目前已保送本系古代文学专业直接攻读博士学位。

我有问题问学长

1、交流与出国

Q、北大本科生出国交换的机会多吗？具体要怎么做才能参加呢？

林艺舟：北京大学本科生出国交换的机会非常多，不同时间的、去不同国家的、各种专业的都有，数量和种类现在越来越多。去香港和台湾的机会是最多的，其次是美国和欧洲。除了北京大学校方的交流项目，北大的很多社团也提供短期的交流机会，比如学生国际交流协会（SICA）、学生留学交流协会（SUN）等。

Q、想要申请出国深造，本科期间要有哪些准备呢？

龚南博：想要出国深造的学弟学妹们，首先是尽早想清楚自己想要什么，目标明确会少走一些弯路，同时尽量多和相关领域的学长交流。要锁定目标，专注做事，对自己要有信心。

我大一入学后，通过与学长的交流，觉得物理专业选择出国比较合适，就确定了目标，大二、大三考了GRE和托福。在科研方面，我在大二下半学期开始找老师，大三上半学期正式开始着手做科研，具体材料的准备则在大四上半学期进行。花费的时间和经历方面，就我个人而言，申请PHD，科研这些因素所占比重更多一些，因此也需要投入更多，但课内学业也要保证，本科生GPA在理科申请中也是很有用的。

2、社团与实践

Q、本科期间应该参加什么样的社团与实践呢？会有什么收获？

林艺舟：我本科期间的实践经历大多数与教育相关，而在做的时候并没有功利性的目的。毫无疑问，这是教育本身让我产生的冲动。当回顾这些过程中我的内心感受时，我发现每一次的教学体验都让我发自内心地感到快乐，特别是台湾支教之行。在北大模拟联合国的经历中，在新闻中心带领中学生们模拟新闻报道的过程，让我看到了自己对他们一点一滴的影响，觉得教育并不是想象中无比宏大的事情。北京大学有很多本科生可以参与的交流、实践项目和社团，每个人都有机会在这些活动中发现兴趣，坚定自己的理想信念。

3、本科生科研与双学位

Q、本科生期间参加科研的机会多吗？具体要怎么做才能参加科研呢？你参加本科生科研都收获了什么？

王启玮：我本科期间参加的科研主要是“校长基金”本科生科研项目，各个院系的许多课程都有科研训练。就文科来说，本科阶段参加科研的机会也不少，比如本科生科研项目、“挑战杯”学术竞赛等，主要是确定靠谱的研究题目，提出申请，最后保质保量完成。至于收获，我们科研小组的题目是《杜诗用典研究——唐宋诗用典研究系列之一》，我们对用典有了历时性的考量，小组合作也开展得很顺利，和导师的互动也比较多，初步了解到一些学术研究的信息。

Q、本科期间学习双学位收获大吗？要怎样安排主修和辅修的时间呢？

范徐艳：一直以来我都对经济学充满兴趣，很遗憾在高考时与经济失之交臂。但我并没有停止对经济学知识的追求。我从大二开始修了北大国家发展研究院的经济学双学位，“经双”很好地开阔了我的视野，真正带我走进了神奇又美妙的经济学世界。学习双学位或辅修会占用比较多的课余时间，但只要将上课时间安排好，充分利用周末时间，主修与辅修是可以兼顾的。

周思原：本科四年是人生中最为重要的阶段，在大学期间要找到自己的方向，不盲从、不功利，一定要为自己的目标不懈努力。我选择了毕业直接工作，因为我觉得我的性格比较适合工作。这样的选择可以让我更早地接触社会、历练自己，更有热情接受新鲜事物，更有干劲和活力，积累更多的经验，形成更广阔的职业视野。

龚南博：回顾自己在燕园的四年，最大的收获就是自己在不断地成长。现在的状态和刚入学时的状态有很大的不同，学识上和其他方面都取得了进步，这是值得欣慰的一点。未来短期内要把PHD读好，毕竟这是一个不错的机会，在读的过程中肯定会提升能力、增长见识。希望未来的北大人能坚持梦想并为之奋斗，放平心态而不必过分看重结果，许多事情便会顺利很多~加油！